

# AGNÈS PAT'

Paris

06.60.22.20.29

patagnes11@gmail.com

 agnespat\_artiste

 www.agnespat.fr



**Coach vocal**  
**Coach scénique**

**Professeure de Claquettes**

## Diplômes/Formations

- Diplôme d'Etat de Professeur de Chant Musiques Actuelles
- Licence de Musicologie, science de l'éducation
- Stage CVT "complète Vocal Technique"
- Coaching TCM "Technique chanteur moderne"
- 1er Prix Comédie Musicale Cons.de Paris
- 1er Prix Maîtrise de Radio-France
- DFE de chant lyrique, CRR de Pantin
- Training des Frigos James Joint
- Formation Actor Studio John Strasberg
- Formation Clown Samovar
- 1er Prix de FM conservatoire Levallois-Perret
- 2ème Prix de Piano, conservatoire de Levallois
- Formation Claquettes, école Swingtap N.pro
- Bafa

## Expériences (sélection)

**DEPUIS 2010 :** Cours privés Chant.  
**Public :** Amateur et Professionnel.  
Préparation spectacles, auditions, castings. fêtes

**DEPUIS 2016 :** Coaching Scénique  
**Public :** étudiants en théâtre, Chanteurs en préparation de concert, troupes de théâtre

**DEPUIS 2018 :** Coachings, "prise de parole"  
**Public :** Enseignants, Avocats, Etudiants prépa d'Examens et concours.

**AUTRES :**  
**Tournages pédagogiques :** capsules sur la voix et le jeu d'acteur pour l'institut Français

**Formatrice "Arts du Music-hall" :** Institut français de Budapest.  
**Public :** Enseignants et étudiants

**Stages Comédies Musicales**  
Formatrice en intervention lors de Festivals, Stages, Conservatoire, colonie de vacances musicales .  
**Public :** Enfants et adolescents.



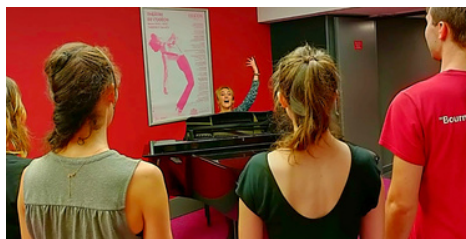
Coaching Scénique



Technique vocale



interprétation



échauffements



chanter en coeurs

**Sens accru du rapport avec le public**



**Adaptabilité**  
**Créativité**

**Patience et générosité dans la transmission**

**Fantaisie, Humour, énergie**

**Exigence dans la bienveillance**



entraînement



prise de conscience de l'espace  
Présence scénique



Se produire sur scène



Atelier Choeur en Mouvement