

AGNÈS PAT'

Paris

06.60.22.20.29

patagnes11@gmail.com

 agnespat_artiste

 www.agnespat.fr



Coach vocal
Coach scénique

Professeure de Claquettes

Diplômes/Formations

- Diplôme d'Etat de Professeur de Chant Musiques Actuelles
- Licence de Musicologie, science de l'éducation
- Stage CVT "complète Vocal Technique"
- Coaching TCM "Technique chanteur moderne"
- 1er Prix Comédie Musicale Cons.de Paris
- 1er Prix Maîtrise de Radio-France
- DFE de chant lyrique, CRR de Pantin
- Training des Frigos James Joint
- Formation Actor Studio John Strasberg
- Formation Clown Samovar
- 1er Prix de FM conservatoire Levallois-Perret
- 2ème Prix de Piano, conservatoire de Levallois
- Formation Claquettes, école Swingtap N.pro
- Bafa

Expériences (sélection)

DEPUIS 2010 : Cours privés Chant.
Public : Amateur et Professionnel.
Préparation spectacles, auditions, castings. fêtes

DEPUIS 2016 : Coaching Scénique
Public : étudiants en théâtre, Chanteurs en préparation de concert, troupes de théâtre

DEPUIS 2018 : Coachings, "prise de parole"
Public : Enseignants, Avocats, Etudiants prépa d'Examens et concours.

AUTRES :
Tournages pédagogiques : capsules sur la voix et le jeu d'acteur pour l'institut Français

Formatrice "Arts du Music-hall" : Institut français de Budapest.
Public : Enseignants et étudiants

Stages Comédies Musicales
Formatrice en intervention lors de Festivals, Stages, Conservatoire, colonie de vacances musicales .
Public : Enfants et adolescents.



Coaching Scénique



Technique vocale



interprétation



échauffements



chanter en coeurs

Sens accru du rapport avec le public



Adaptabilité

Créativité

Patience et générosité dans la transmission

Fantaisie, Humour, énergie

Exigence dans la bienveillance



entraînement



prise de conscience de l'espace
Présence scénique



Se produire sur scène



Atelier Choeur en Mouvement